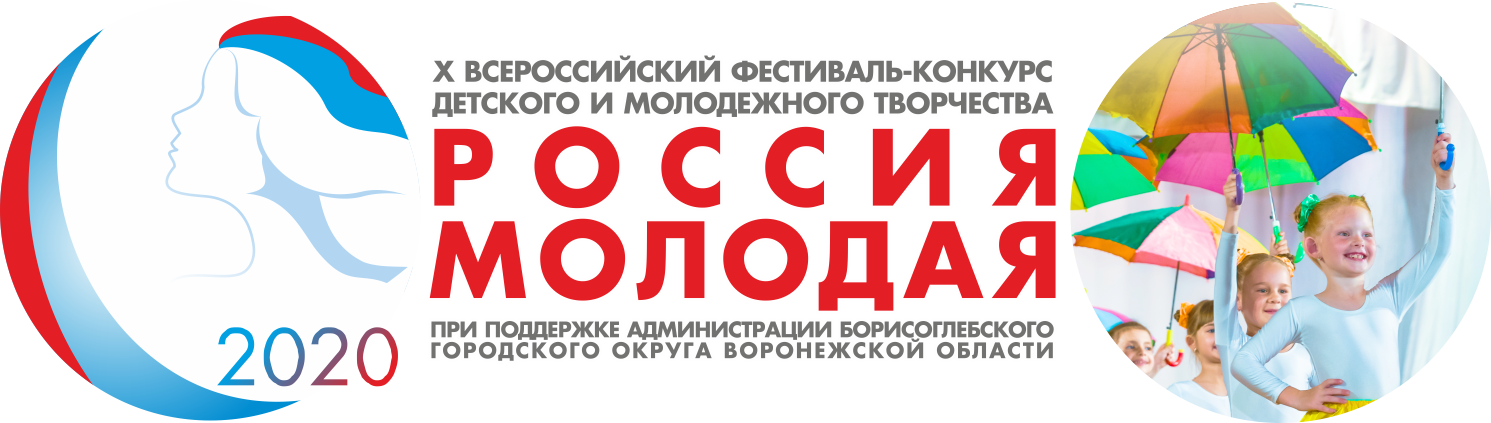


****

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Организаторы:**

- Администрация Борисоглебского

городского округа Воронежской области;

- МБУК ДДК «Радуга» (г. Борисоглебск);

**Информационные партнеры:**

- Газета «Борисоглебский вестник»

(г. Борисоглебск)

- Телекомпания «Светоч» (г. Борисоглебск)

- Информационный портал

«Блокнот- Борисоглебск» (г. Борисоглебск

**1. Цели и задачи**

**1.1.** Сохранение и развитие традиций многонациональной культуры Российской Федерации.

**1.2.** Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных детей и молодежи.

**1.3.** Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов.

**1.4.** Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов.

**2. Порядок и условия проведения**

**2.1** С 15 октября по 15 ноября 2020 по электронному адресу: [raduga@ddk-raduga.ru](mailto:raduga@ddk-raduga.ru) принимаются заявки на участие и ссылки на видеозаписи конкурсных выступлений.

Качество видео **разрешение не ниже 1280х720, горизонтальная ориентация.** Конкурсные выступления выкладываются в сеть Оргкомитетом. Итоги фестиваля и онлайн-гала-концерт будут опубликованы **1 декабря 2020** г. Замена репертуара **не допускается.**

**2.2** Возраст участников от 4-х до 35-ти лет.   
Возможно участие **смешанной группы**, где несоответствие возрастной группе может составлять не более 25% от общего количества, и **профессиональной группы** в возрасте свыше 35 лет по согласованию с оргкомитетом фестиваля.   
**2.3** Конкурсные номера (видео) должны соответствовать своей возрастной группе и выбранной номинации.   
Каждый коллектив или отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.  
**2.4** Ссылки на видео конкурсных номеров, предварительно загруженных в сеть «ВКонтакте», «Одноклассники», «Youtube» отправлять в электроном письме вместе с заявкой на участие.  
**2.5** В теме письма указывайте номинацию, например **«ВОКАЛ»**,   
 в содержании письма данные по образцу:  
 **«Иванова Мария\_Патриотическая Песня\_ «Летят журавли» \_7-9 лет»**  
**2.6** Видеозапись низкого качества может быть снята с конкурса.

**2.7** Видео-файл необходимо переименовать следующим образом: **Номинация-Возрастная группа-Город-Коллектив-Композиция**

**2.8** Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с оргкомитетом фестиваля.  
**2.9** Коллективам, принимавшим участие в предыдущих конкурсах «Россия молодая», не рекомендуется выставлять ранее исполненные номера.

**3. ХОРЕОГРАФИЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление | Возрастная группа | Критерии | Примечания |
| **Детский**  **танец** | 4 - 7 лет  8 - 10 лет | **1.** Исполнительское мастерство - техника исполнения движений  **2.**Композиционное построение номера  **3.**Соответствие репертуара возрасту исполнителей  **4.**Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)  **5.**Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала  **6**.Артистизм, раскрытие художественного образа | **1.** К конкурсным просмотрам допускаются только видеозаписи надлежащего качества, записанные не более 3 лет назад.    **2.** Съемка вне специализированной площадки (сцена, танцевальный или репетиционный залы) не допускается.  **3.** Допускается качественная любительская съемка выступления на любой сцене, в том числе с других конкурсов и фестивалей. |
| **Народный танец**  танец разных национальностей,  с выдержкой стиля  и техники | 8 -10 лет  11 - 13 лет  14 - 17 лет  18 - 21 год  22 - 27 лет |
| **Современный танец** контемпорари,  джаз-модерн, модерн, неофолк, афро | 8 - 10 лет  11 - 13 лет  14 - 17 лет  18 - 21 год  22 - 27 лет |
| **Эстрадный танец**  народный стилизованный,  хип – хоп, диско,  уличный джаз, классический джаз, шоу | 8 - 10 лет  11 - 13 лет  14 - 17 лет  18 - 21 год  22 - 27 лет |
| **Dance Solo** | 7 - 8 лет  9 - 10 лет  11 - 13 лет  14 - 17 лет  18 - 21 год  22 - 27 лет |

**Условия конкурса для хореографии**

**3.1** Хореографическая композиция должна быть снята от начала и до конца исполнения (без элементов монтажа и нарезки кадров).  
**3.2** Каждый файл видео должен содержать только один танцевальный номер.  
**3.3** В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники группы.

**4. ВОКАЛ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление | Возрастная группа | Критерии | Примечания |
| **Академическое**  **пение** | 10 - 11 лет  12 - 14 лет  15 - 17 лет  18 - 21 год  22 - 27 лет  28 - 35 лет | **1.** Техника исполнения.  **2.** Соответствие репертуара возрастной категории.  **3.** Сценическая культура и артистизм. | **1.** К конкурсным просмотрам допускаются только видеозаписи надлежащего качества, записанные не более 3 лет назад.  **2.** Не допускается использование спецэффектов и наложения звука. Принимается только живое исполнение.  **3.** Допускается качественная любительская съемка выступления на любой сцене, в том числе в домашнем формате, но при соблюдении необходимых условий:  *- исполнение только в концертных костюмах на нейтральном фоне.*  *- качественное звучание фонограммы, и оптимальное соотношение фонограмма (музыкальное сопровождение) – голос.*  **4***.* Допускает видео с других конкурсов и фестивалей. |
| **Народное**  **пение**  **Народно-стилизованное**  **пение** | 4 - 6 лет  7 - 9 лет  10 - 11 лет  12 - 14 лет  15 - 17 лет  18 - 21 год  22 - 27 лет  28 - 35 лет |
| **Эстрадное**  **пение** | 4 - 6 лет  7 - 9 лет  10 - 11 лет  12 - 14 лет  15 - 17 лет  18 - 21 год  22 - 27 лет  28 - 35 лет |
| **Джазовое**  **пение** | 9 - 11 лет  12 - 14 лет  15 - 17 лет  18 - 21 год  22 - 27 лет  28 - 35 лет |
| **Патриотическая**  **песня** | 9 - 11 лет  12 - 14 лет  15 - 17 лет  18 - 21 год  22 - 27 лет  28 - 35 лет |

**Условия конкурса для вокалистов**

**4.1** Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус",   
"живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, фортепиано, баян и т.п.)   
**4.2** Использование фонограмм с прописанными БЭК-вокальными партиями допускается при отсутствии double-трека (прописан голос основной мелодии). Возможно участие БЭК-вокалистов (по заявлению конкурсанта).   
Для дуэтов, трио и ансамблей использование фонограмм с прописанными   
БЭК-вокальными партиями **запрещено**!  
**4.3** Участники в номинации "Академическое пение" поют без микрофона.  
Вокальные группы, в составе которых более 12 человек, исполняют конкурсное произведение не менее чем в 3-голосном исполнении, дуэты, трио - 2-голосном.   
Допускает одноголосное исполнение только в возрастных категориях: 4 – 6; 7 – 9 лет.

**5. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление | Возрастная группа | Критерии | Примечания |
| **Ансамбли,**  **Трио, Дуэты**  - духовые инструменты  - ударные инструменты  - джазовые ансамбли,  трио, дуэты  - струнно-смычковые  инструменты  - смешанная группа  инструментов  - русские народные  инструменты  - фортепиано | 7 - 11 лет  12 - 15 лет  16 - 20 лет  21 - 35 лет  (профессиональная группа) | **1.** Техника исполнения.  **2**. Сценическая культура и подача музыкального содержания.  **3.** Соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля. | Допускается съемка вне сцены или учебного класса при обязательном наличии концертной одежды. |
| **Соло**  - Скрипка,  виолончель, арфа,   балалайка, домра, гитара  - Пианисты, баянисты  - Духовые музыкальные  инструменты | 7 - 9 лет  10 - 12 лет  13 - 15 лет  16 - 21 год |

**Условия конкурса для инструменталистов**

**5.1** Продолжительность выступления: **ансамбли, трио, дуэты** – не более 5 минут. С**олисты** - для категории 7-9 лет – до 5 мин.; для категории 10-12 лет – до 10 мин.; для категории 13-15 лет – до 12 мин., для категории – 16-21 год – до 15 мин.

В случае превышения лимита времени жюри имеет право не оценивать конкурсное выступление.

**5.2** Участники предоставляют одно произведение (классическое или произведение современного композитора).

**5.3** Для исполнения рекомендуется - обработки, инструментовки, аранжировки народной музыки; оригинальные произведения малых форм; предложения симфонической, джазовой, эстрадной музыки.

**6. Условия и порядок оплаты:**

Для коллективов и участников регистрационный взнос

за каждую представленную видеозапись составляет:

|  |  |
| --- | --- |
| СОЛИСТ | **600**  (шестьсот) рублей |
| ДУЭТ и ТРИО | **500**  (пятьсот) рублей с каждого участника |
| Ансамбль от 4 до 7 человек | **400** (четыреста) рублей с каждого участника |
| Ансамбль от 8 человек и более | **300**  (триста) рублей с каждого участника |

**7. Работа жюри. Оценка выступлений**

Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств Российской Федерации и зарубежных стран: профессиональные музыканты, хореографы, а также опытные педагоги.

**7.1** Выступления оцениваются по 10-ти бальной системе в каждой номинации и возрастной группе. Награда определяется суммой баллов:

|  |  |
| --- | --- |
| **30 баллов** | Абсолютный Лауреат 1 СТЕПЕНИ (в дипломе «Лауреат 1 СТЕПЕНИ») |
| **28 – 30 баллов** | Лауреат 1 СТЕПЕНИ |
| **25 – 27 баллов** | Лауреат 2 СТЕПЕНИ |
| **22 – 24 балла** | Лауреат 3 СТЕПЕНИ |
| **19 – 21 балл** | Дипломант 1 СТЕПЕНИ |
| **18 – 16 баллов** | Дипломант 2 СТЕПЕНИ |
| **15 баллов ниже** | Дипломант 3 СТЕПЕНИ |

**7.2** Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет фестиваля «Россия молодая».

**7.3** Конкурсные выступления загружаются в открытый доступ на странице фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/rosmolfest20>

**7.4** Каждый член жюри в комментарий к выступлению указывает оценку номера участника.

**7.5** Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему положению.

**7.6** Жюри имеет право присуждать специальные призы отдельным номерам конкурсной программы.

**7.7** Жюри не присуждает Гран - При участникам, которые были удостоены этой награды на предыдущих фестивалях «Россия молодая».

**7.8** Оргкомитет фестиваля не несет ответственность за призы и поощрения, предоставленные членами жюри.

**7.9** Обсуждения и возникающие вопросы относительно оценки выступления проходят в личной переписке между участниками и членами жюри в сети «ВКонтакте».

**7.10** Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!

**8. Награждение и призы**

**8.1** Итоги фестиваля и онлайн-гала-концерт будут опубликованы 1 декабря 2020 года.

**8.2** Гран - При выбирается из числа абсолютных Лауреатов 1 степени и предусмотрен в каждой номинации.  
**8.3** По решению жюри Гран - При может не вручаться во всех или в каких-либо отдельных номинациях.  
**8.4** Участники получают электронную версию диплома.  
**8.5** Для обладателей Гран - При учрежден  **ДЕНЕЖНЫЙ ПРИЗ 10000 РУБЛЕЙ  
8.6** Могут быть учреждены специальные призы.  
**8.7**  Возможна пересылка Почтой России наградного пакета.

В течение 5 календарных дней участник сообщает содержание наградного пакета и производит оплату по квитанции.   
 Наградной пакет может состоять**:**

1. Диплом на бумажном носителе – 100 руб. + пересылка 100 руб.

2. Кубок Лауреата – 700 руб. + пересылка 300 руб.

3. Медаль Дипломанта – 120 руб. + пересылка 200 руб.

4. Кубок Гран - При – 1600 руб. + пересылка 300 руб.

**9. Специальный приз фестиваля**

   
 На X юбилейном фестивале «Россия молодая»   
 **УЧРЕЖДЕН СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ 5000 РУБЛЕЙ**   
 за лучший номер, посвященный 75-летию  
 Победы в Великой Отечественной войне   
 (независимо от номинации).

**10. Заполнение заявки**

**10.1** Для участия в конкурсе необходимо подать скан заявки с датой и подписью

по электронному адресу: [raduga@ddk-raduga.ru](mailto:raduga@ddk-raduga.ru)

тел. **8 (47354) 3-16-71, 3-11-60** – общий  
 **8-952-555-04-94** координатор по общим вопросам Татьяна Викторовна

**8-908-147-91-08** координатор по номинации «Хореография» Евгений Сергеевич   
 **8-950-756-37-27** координатор по номинации «Вокал» Евгений Григорьевич

**10.2** Заявки принимаются до 15 ноября 2020 года. Для просмотра членами жюри записи допускаются **только после оплаты организационного взноса**.

**10.3** В организационный взнос входит участие в одной номинации.

**10.4** После подачи заявки необходимо:

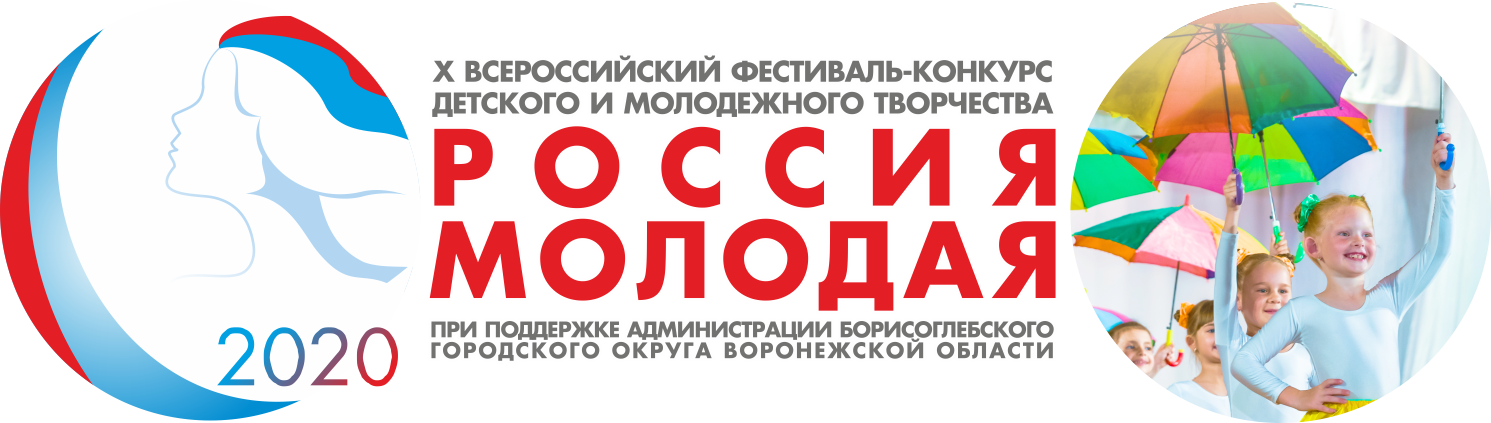
- предоставить список коллектива

с указанием даты рождения каждого участника;  
 - в случае изменения количества или замены участника

срочно сообщить новые данные;

-  **оплатить 100 % стоимости** по прилагаемой квитанции.  
**10.5** Обязательно **укажите в назначении платежа номинацию**, в которой вы принимаете участие.

**10.6** Оплата производится только **по безналичному расчету**.

**ЗАЯВКА**

# Название коллектива/ФИО солиста:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Регион, город, организация:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ФИО руководителя и должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Контактный телефон**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Еmail**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Количество участников:** \_\_\_\_\_\_ **человек**.

**Возрастная группа** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Основная номинация**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Исполняемое произведение:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дополнительная номинация:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Исполняемое произведение:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Согласен(на) на обработку персональных данных, указанных мною в заявке.

Дата Подпись

**Список участников конкурса (прилагается к заявке)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Количество  полных лет | Число, месяц  и год рождения |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Руководитель коллектива несёт полную ответственность**

**за жизнь и здоровье детей**.

Руководитель коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись расшифровка

Дата заполнения

